

FIȘA

raportului de activitate în anul 2023 pentru membrii titulari,
membrii corespondenți și membri desemnați ai Secțiilor de Științe ale AȘM

I. Titlul, numele și prenumele, Secția de Științe a AȘM

Procop Natalia, Secția Științe Sociale, Economice, Umanistice și Arte a AȘM

II. Activitate științifică

Conducător/executor conform tipurilor de proiecte (Anexa 1)
Activitate individuală

Anexa 1.

1. Program de Stat (2020–2023), etapa anului 2023

Nr./o	Cifrul proiectului	Denumirea proiectului	Director/ executor
1	20.80009.0807.19	Cultura promovării imaginii orașelor din Republica Moldova prin intermediul artei și mitopoeticii	dr. hab. Aliona Grati

2. Alte tipuri de proiecte (de indicat: bilaterale, multilaterale, ITT, activitate individuală etc.)

Nr./o	Cifrul proiectului	Denumirea proiectului	Perioada de realizare	Director/executor

III. Activitatea în anul de referință (date statistice)

Monografii în ediții internaționale recunoscute (Springer etc.)	
Monografii în alte ediții din străinătate	
Articole în reviste cu factor de impact cu indicarea IF	
Articole în alte reviste editate în străinătate Procop, N. <i>Lacurile Chișinăului în pictura de șevalet</i> . În: Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine, supliment al revistei științifice „Authentication and Conservation of Cultural Heritage. Research and Technique”, Iași, 2023, p. 90-95. ISSN 2558 – 894X.	1
Monografii editate în țară	
Capitole în monografii internaționale	
Capitole în monografii naționale	
Articole în reviste naționale, categoria A+	
Articole în reviste naționale, categoria A	
Articole în reviste naționale, categoria B+	
Articole în reviste naționale, categoria B	
Articole în reviste naționale, categoria C	
Articole în alte reviste naționale neacreditate	
Articole în culegeri internaționale	
Articole în culegeri naționale	
Articole în materiale ale conferințelor internaționale	
Articole în materiale ale conferințelor naționale / cu participare internațională	
Participare cu raport la foruri științifice internaționale: în străinătate / în Republica Moldova PROCOP, Natalia, dr.; Conferință științifică internațională „Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”, ediția a VII-a; Universitatea	2

de Stat din Moldova, Centrul Mitropolitan TABOR din Iași, Iași-Chișinău, 26-27 septembrie 2023; Lacurile Chișinăului în pictura de șevalet/The lakes of Chisinau in easel painting PROCOP, Natalia, dr.; Conferință științifică internațională „Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”, ediția a VII-a; Universitatea de Stat din Moldova, Centrul Mitropolitan TABOR din Iași, Iași-Chișinău, 26-27 septembrie 2023; Activitatea de creație a lui Stefan Sadovnicov	
Participare cu raport la foruri științifice naționale	
Participare cu raport la foruri științifice cu participare internațională	
Numărul de cereri de brevetare prezentate	
Numărul de hotărâri pozitive obținute	
Numărul de brevete obținute	
Numărul de brevete implementate	
Editor culegeri de lucrări, inclusiv materiale ale conferințelor (cu indicarea numelui pe copertă) Coordonatoare: PROCOP, N.; MUSTEAȚĂ, E. <i>Ipostaze. Orașul Chișinău în creația artiștilor plastici /Hypostases. Chișinău in the creation of the visual artists.</i> Chișinău: ARC, 2023, 255 p. ISBN 978-9975-0-0783-2	1
Articole / cărți de popularizare a științei	
Emisiuni radio/TV de popularizare a științei TVM Teleradio Moldova, Mesager, 16 noiembrie 2023, Expoziția aniversară a Elenei Bontea https://moldova1.md/p/19757/elena-bontea--libertatea-este-esentiala-in-creatie-indemn-tinerii-s-o-pretuiasca-si-s-o-apere-	1
Publicații electronice (pentru revistele care nu dispun de varianta print)	

IV. Rezultate științifice obținute în anul de referință (100-200 de cuvinte)

A fost editat albumul <i>Ipostaze. Orașul Chișinău în creația artiștilor plastici /Hypostases. Chișinău in the creation of the visual artists.</i> Chișinău: ARC, 2023, care include cele mai reprezentative picturi care evocă orașul Chișinău din perioada secolului XIX-XXI.

V. Activitate didactică, în 2023

Numărul cursurilor elaborate/ținute	/1
Denumirea cursurilor de masterat elaborate/ținute Istoria artelor decorative, ciclul I, UPSC	
Numărul total de persoane la care a fost conducător științific al tezei de doctorat	
Numărul persoanelor la care a fost conducător științific și care au susținut teza, fiind confirmată de ANACEC	
Numărul total de persoane la care a fost conducător științific al tezei de masterat	
Numărul manualelor, materialelor didactice elaborate și editate	

Teze susținute și confirmate de ANACEC în anul 2023 sub conducerea membrilor secției

Numele și prenumele conducătorului	Instituția de învățământ superior	Pretendentul, Titlul tezei	Teza de doctorat/postdoctorat Teza de masterat

VI. Activitate managerială

--

VII. Aprecierea și recunoașterea rezultatelor obținute (Premii, medalii, titluri etc.).

Diploma UPSC cu prilejul Zilei Internaționale pentru Știință și Pace
--

Distincții obținute la expoziții și târguri de inventică

Nr. d/o	Denumirea expoziției, târgului	Participanții	Tematica prezentărilor	Distincții obținute

VIII. Membru/președinte al comitetului organizatoric/științific, al comisiilor, consiliilor științifice de susținere a tezelor

nr	Numele, prenumele	Evenimentul (conferință, consiliu de susținere etc.)	Perioada	Calitatea (membru, președinte ș.a.)

Redactor / membru al colegiilor de redacție al revistelor naționale / internaționale

nr	Numele, prenumele	Revista	Calitatea (membru, redactor, referent)
	<i>Procop, Natalia</i>	<i>Dialogica. Revistă de studii culturale și literatură</i>	membru al colegiului de redacție

IX. Participări la foruri științifice:*Manifestări științifice internaționale (în străinătate)*

Nr	Numele, prenumele, titlul științific al participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului	Titlul comunicării/raportului susținut

Manifestări științifice internaționale (în Republica Moldova)

Nr	Numele, prenumele, titlul științific al participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului)	Titlul comunicării/raportul ui susținut
1	PROCOP, Natalia, dr.	Conferință științifică internațională „Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”, ediția a VII-a; Universitatea de Stat din Moldova, Centrul Mitropolitan TABOR din Iași, Iași-Chișinău	26-27 septembrie 2023	Lacurile Chișinăului în pictura de șevalet/The lakes of Chisinau in easel painting
2	PROCOP, Natalia, dr.	Conferință științifică internațională „Patrimoniul de ieri – implicații în dezvoltarea societății durabile de mâine”, ediția a VII-a; Universitatea de Stat din Moldova, Centrul Mitropolitan TABOR din	26-27 septembrie 2023	Activitatea de creație a lui Stefan Sadovnicov

		Iași, Iași-Chișinău		
--	--	---------------------	--	--

Manifestări științifice naționale

Nr	Numele, prenumele, titlul științific al participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului	Titlul comunicării/raportul ui susținut

Manifestări științifice cu participare internațională

Nr	Numele, prenumele, titlul științific al participantului	Titlul manifestării organizatori/instituția organizatoare/țara	Perioada desfășurării evenimentului	Titlul comunicării/raportul ui susținut

X. Promovarea rezultatelor obținute și a activității membrilor secției în mass-media

Emisiuni radio/TV de popularizare a științei (cu indicarea link-urilor de acces)

Nr	Nume, prenume	Emisiunea	Subiectul abordat
1	Procop, Natalia	TVM Teleradio Moldova, Mesager, 16 noiembrie 2023,	Expoziția aniversară a Elenei Bontea https://moldova1.md/p/19757/elena-bontea--libertatea-este-esentiala-in-creatie-indemn-tinerii-s-o-pretuiasca-si-s-o-apere-

Articole de popularizare a științei (cu indicarea link-urilor de acces, după caz)

Nr.	Nume, prenume	Ziarul, publicația online	Titlul articolului

XI. Activitatea membrilor AȘM în domeniul artei, culturii (cu indicarea link-urilor de acces, după caz)

Numele, prenumele	Realizare, data, lucrarea	Implementarea
Procop, Natalia	Organizarea expoziției de pictură cu prilejul Zilei Internaționale a Științei pentru Pace și Dezvoltare, 10.11.2023, AȘM	

XII. Lista lucrărilor publicate în anul de referință (conform Anexei 2)

Anexa 2.

Editor culegeri de lucrări, inclusiv materiale ale conferințelor

Coordonatoare: **PROCOP, N.**; MUSTEAȚĂ, E. *Ipostaze. Orașul Chișinău în creația artiștilor plastici /Hypostases. Chișinău in the creation of the visual artists.* Chișinău: ARC, 2023, 255 p. ISBN 978-9975-0-0783-2.

Data completării fișei, Semnătura